

ЗАТВЕРДЖЕНО
наказом в.о. директора
ЗДО (Я-С) «Сонечко»
«08» липня 2024 р. №30-ОД

ІНСТРУКЦІЯ З ОХОРОНИ ПРАЦІ № 09-24 для керівника музичного

1. Загальні положення

1.1. Інструкція з охорони праці для керівника музичного (код 2455.2 за Національним класифікатором України, далі – Інструкція) є інструкцією за професією та встановлює вимоги безпечної організації роботи керівника музичного в закладі освіти.

1.2. Перед допуском до самостійної роботи керівник музичний повинен:

1.2.1. Пройти стажування у встановленому порядку.

1.2.2. Пройти обов'язковий попередній психіатричний огляд та у процесі діяльності – обов'язковий періодичний.

1.2.3. Пройти вступний та первинний інструктажі з питань охорони праці, а також:

- з пожежної безпеки в обсязі інструкції з пожежної безпеки;

- з надання домедичної допомоги в обсязі інструкції з надання домедичної допомоги потерпілим при нещасних випадках.

1.3. Керівник музичний призначається з числа осіб, які мають спеціальну педагогічну освіту і за станом здоров'я можуть виконувати відповідний вид роботи.

1.4. В процесі трудової діяльності керівник музичний повинен:

1.4.1. Створити здорові та безпечні умови під час організації заходів.

1.4.2. Не рідше одного разу в півріччя брати участь у практичних тренуваннях з евакуації людей із приміщення на випадок пожежі.

1.4.3. Мати практичні навички надання першої домедичної допомоги, знати місцезнаходження аптечки з медикаментами і перев'язочним матеріалом.

1.5. Під час виконання своїх обов'язків керівник музичний піддається діям наступних небезпечних і шкідливих факторів:

- психофізіологічна напруга;
- висока концентрація уваги;
- електронебезпека;
- пожежонебезпека;
- порушення мікрокліматичних умов;
- тривалі статичні навантаження.

1.6. Режим роботи керівника музичного встановлює керівник згідно з трудовим договором.

1.7. Керівник музичний повинен проходити попередні і періодичні медичні огляди.

2. Вимоги безпеки перед початком роботи

2.1. Перед початком роботи керівник музичний повинен:

2.1.1. Оглянути робоче місце, прибрати зайві матеріали, предмети та звільнити проходи.

2.1.2. Переконатись у відповідності робочого місця та приміщення, де буде проводитись захід, вимогам безпеки та санітарно-гігієнічним правилам.

2.1.3. Перевірити стан дверей, вікон, підлоги, обладнання, освітлення.

2.1.4. Переконатися у справності всіх електроприладів, що використовуються під час проведення освітнього процесу.

2.1.5. Переконатися, що всі шляхи евакуації не загромаджені сторонніми предметами.

2.2. У разі виявлення несправності обладнання, пристрой, освітлення, чи виявлення незадовільного стану вікон або дверей, необхідно повідомити роботодавця.

3. Вимоги безпеки під час роботи

3.1. Під час роботи керівник музичний повинен:

3.1.1. Вжити необхідних заходів щодо створення безпечних і нешкідливих умов, виконання санітарно-гігієнічних норм і вимог з охорони праці під час проведення заходів.

3.1.2. Організувати профілактичну роботу з охорони праці під час освітнього процесу.

3.1.3. Перед початком заходу визначити порядок і правила безпечної його проведення.

3.1.4. Підготувати матеріали та обладнання необхідне для проведення заходу.

3.1.5. Під час використання технічних засобів перевірити їх справність та дотримуватися інструкцій з експлуатації та правил електробезпеки:

- вмикати електричні прилади (телевізор, комп'ютер, магнітофон тощо) використовуючи лише справні розетки та вилки;

- при виявленні пошкоджень електричного дроту чи несправної вилки – не користуватися електроприладами;

- не торкатися оголених проводів руками;

- вмикати прилади в мережу лише сухими руками;

- користуватися лише справними електроприладами.

3.2. За умови виникнення небезпечної фактору, що загрожує життю або здоров'ю керівника музичного чи дітей, необхідно терміново припинити світній процес, повідомити адміністрацію закладу та вжити заходів задля уникнення його впливу на оточуючих.

3.3. Керівник музичний повинен дотримуватися правил пожежної безпеки та контролювати їх дотримання дітьми.

4. Вимоги безпеки після закінчення роботи

4.1. Після закінчення роботи керівник музичний повинен:

4.1.1. Прибрати своє робоче місце, вимкнути все обладнання та зачинити вікна після провітрювання приміщення.

4.1.2. Переконатися у справності використуваного обладнання та у разі виявлення порушень повідомити адміністрацію закладу.

5. Вимоги безпеки в аварійних ситуаціях

5.1. У разі виникнення аварійної ситуації керівник музичний в першу чергу повинен забезпечити безпеку дітей, проявити розсудливість, врівноваженість та діяти чітко за інструкцією, не вносячи паніки та нервозності серед учасників освітнього процесу. Евакуювати дітей та перерахувати їх за списком в безпечному місці.

5.2. У випадку виникнення аварійної ситуації пов'язаної з коротким замиканням електропроводки чи зайнанням ізоляції керівнику музичному необхідно негайно відключити електроприлади, надати домедичну допомогу постраждалим та сповістити адміністрацію.

5.3. У разі виникнення пожежі або загорання керівник музичний повинен організувати евакуацію дітей з приміщення, повідомити адміністрацію закладу, зачинити вікна і двері, щоб вогонь не поширювався в сусідні приміщення та викликати пожежну охорону за телефоном 101.

5.4. У випадку травмування дітей або працівників закладу необхідно повідомити керівника, звернутись до медпрацівника або у разі необхідності викликати швидку за телефоном 103.

5.5. Керівник музичний повинен вжити заходів для збереження життя і здоров'я дітей, працівників закладу освіти та власного життя у разі виникнення аварійної ситуації і не ставити власними діями під загрозу життя і безпеку людей.

В.о. Директора
Леб'язького ЗДО (Я/С) «СОНЕЧКО»

Анастасія ГАРКУШЕНКО



З інструкцією ознайомлені:

08.07.2024 р.

(дата)

Ганна
(підпис)

Я.М. Клумъко
(ініціали, прізвище)
